

**ANALIZA EGZAMINU GIMNAZJALNEGO Z JĘZYKA POLSKIEGO
przeprowadzonego wśród uczniów klas III**

KWIECIEŃ 2012 ROK

Zestaw egzaminacyjny zawierał 22 zadania, wśród których było 20 zadań zamkniętych oraz 2 zadania otwarte, wymagające od ucznia samodzielnego formułowania odpowiedzi. Z zakresu języka polskiego zadania sprawdzały wiedzę i umiejętności ze wszystkich wymagań ogólnych ujętych w podstawie programowej. W arkuszu egzaminacyjnym wykorzystano: dwa teksty literackie, jeden tekst publicystyczny, jeden tekst popularnonaukowy oraz ilustracje.

Uczeń, za udzielenie poprawnych odpowiedzi, mógł uzyskać maksymalnie 32 punkty.

Wyniki poszczególnych klas:

Klasa III A – test pisało 20 uczniów, którzy uzyskali 374 pkt. na 640 możliwych, co daje 58%. Średni wynik klasy 19 pkt.

Klasa III B – test pisało 18 uczniów, którzy uzyskali 477 pkt. na 704 możliwych, co daje 68%. Średni wynik klasy 22 pkt.

Klasa III C – test pisało 18 uczniów, którzy uzyskali 382 pkt. na 576 możliwych, co daje 66%. Średni wynik klasy 21,2 pkt.

Klasa III D – test pisało 19 uczniów, którzy uzyskali 388 pkt. na 608 możliwych, co daje 64 %. Średni wynik klasy 20.4 pkt.

Szczegółowa analiza sprawdzanych umiejętności

Test sprawdzał wiedzę i umiejętności z zakresu trzech wymagań ogólnych z podstawy programowej, tzn.:

- I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.
- II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.
- III. Tworzenie wypowiedzi.

Szczegółowa analiza sprawdzanych umiejętności

Numer zadania	Wymaganie szczegółowe z podstawy programowej	III A	III B	III C	III D
---------------	--	-------	-------	-------	-------

1.

1.2. Uczeń rozpoznaje problematykę utworu.

3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.

1.2. Uczeń wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje	18 p.	90%	18 pkt.	82 %p	18p.	100%	19 p.	100%
---	-------	-----	---------	-------	------	------	-------	------

2.

Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej.

Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.

1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi.	11 p.-	55 %	14 p.	64 %	7p.	38%	13 p.	68,4 %
--	--------	------	-------	------	-----	-----	-------	--------

3.

2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.

15 p..	75%	17 p.	77 %	14p.	77%	14 p.	73,6 %
--------	-----	-------	------	------	-----	-------	--------

4.

Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej.

Uczeń charakteryzuje i ocenia bohaterów.

2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.

3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.

1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi. 9.	9 p	45 %	14 p 64 %	64 %	14p.	77%	12 p.	63,2 %
--	-----	------	-----------	------	------	-----	-------	--------

Umiejętność z zakresu SP.

Uczeń rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi.

3.2. Uczeń rozpoznaje wyrazy wieloznaczne i rozumie ich znaczenie w tekście.

1.11. Uczeń czerpie dodatkowe informacje z przypisu 10.	12 p.	60 %	18 p.	82 %	15 p.	83 %	12 p.	63,2 %
--	-------	------	-------	------	-------	------	-------	--------

2.3. Uczeń, tworząc wypowiedzi dąży do precyzyjnego wysławiania się; świadomie dobiera synonimy dla wyrażenia zamierzonych treści.

11.	12 p.	60 %	15 p.	68 %	14 p.	77 %	13 p.	68,4 %
-----	-------	------	-------	------	-------	------	-------	--------

Umiejętność z zakresu SP.

Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.

3.1. Uczeń przedstawi a propozycję odczytania konkretnego o tekstu kultury.	6 p.	30 %	13 p.	59 %	11 p.	61 %	11 p.	57,9 %	
12.	1.2. Uczeń wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje.	18 p.	90 %	21 p.	96 %	17 p.	94 %	18 p.	94,7 %

13.	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.	20 p.	100 %	21 p.	96 %	17p.	94 %	18 p.	94,7 %
-----	--	-------	-------	-------	------	------	------	-------	--------

14

Umiejętność z zakresu SP.

Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.	13 p.	65 %	16 p.	73 %	16 p.	89 %	17 p.	89,5 %
--	-------	------	-------	------	-------	------	-------	--------

15.

Umiejętność z zakresu SP.

Uczeń rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedzi.	11 p	55 %	12 p.	55 %	10 p.	55 %	12 p.	63,2 %
--	------	------	-------	------	-------	------	-------	--------

16.

2.1. Uczeń rozróżnia poprawną normę wzorcową i stosuje się do niej.

2.10. Uczeń stosuje poprawne formy odmiany rzeczowników.

3.3. Uczeń dostrzega archaizmy.	14 p	70 %	18 p.	82 %	16 p.	89 %	11 p.	57,9 %	
17.	3.3. Uczeń dostrzega różnicowanie słownictwa: rozpoznaje zapożyczenia.	18 p.	90 %	16 p.	73 %	14 p.	77 %	13 p.	68,4 %

18.

2.3. Uczeń świadomie dobiera synonimy dla wyrażenia zamierzonych treści. *Umiejętność z zakresu SP.*

	17 p.	85 %	20 p.	91 %	17 p.	94 %	14 p.	73,6%
--	-------	------	-------	------	-------	------	-------	-------

19

Umiejętność z zakresu SP.

Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.	7 p.	35 %p.	19 p.	86 %	13 p.	72 %	12 p.	63,2 %	
20.	3.9. Uczeń wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym.	16 p.	80 %	18 p.	82 %	14 p.	77 %	14 p.	73,6%
	Razem pkt. / Średnia %	269 p.	67 %	341 p.	78 %	291 p.	80,8 %	277 p.	72,9%

III. Tworzenie wypowiedzi

Numer zadania	Wymaganie szczegółowe z podstawy programowej	III A		III B		III C		III D	
21	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury i uzasadnia ją.	22 p.	55 %	29 p.	66 %	27 p.	75 %	31 p.	81,6 %
	Razem pkt. / Średnia %	22 p.	55 %	29 p.	66 %	27 p.	75 %	31 p.	81,6 %

ROZPRAWKA

Numer zadania	Kryteria	III A		III B		III C		III D	
22.1	Treść (0-4 p.)	32 p.	40%	41 p.	47 %	33 p.	46 %	32 p.	42,1 %
22.2	Segmentacja tekstu (0-1 p.)	16 p.	80 %	16 p.	73 %	15 p.	83 %	15 p.	78,9 %
22.3	Styl (0-1 p.)	16 p.	80 %	18 p.	82 %	15 p.	83 %	16 p.	84,2 %
22.4	Język (0-2 p.)	3 p.	8 %	16 p.	36 %	10 p.	55 %	5 p.	13,2%
22.5	Ortografia (0-1 p.)	11 p.	55 %	11 p.	50 %	4 p.	22 %	10 p.	52,6 %
22.6	Interpunkcja (0-1 p.)	5 p.	25 %	6 p.	27 %	4 p.	22%	2 p.	10,5 %
	Razem pkt. / Średnia %	83 pkt.	42 %	83 p.	49%	81 p.	45 %	80 p.	46,9 %

WNIOSKI:

1. Umiarkowanie trudne okazała się umiejętność odczytania recenzji przedstawienia teatralnego średnia 64,4%.
2. Umiejętność tworzenia wypowiedzi w formie rozprawki okazała się trudna. Słabo poradzili sobie z treścią i uzyskali tylko 46% . Popelnili bardzo wiele błędów językowych o czym świadczy wynik 28% poprawności. Jeszcze gorzej wypadła interpunkcja uczniowie uzyskali tylko 21,1 % poprawności. Również słabo wypadła ortografia 44,9 %.
3. Należy cieszyć się z wyniku interpretacji tekstu lirycznego, który wyniósł 80,2%.
4. Również zadawalająco wypadła umiejętność zachowania stylu redagowania rozprawki 82% oraz zachowania segmentacji tekstu 79%.

W związku z powyższym należy kształcić umiejętności:

- a. uważnego czytania i rozumienia zróżnicowanych chronologicznie, treściowo i stylistycznie tekstów kultury,
- b. wnikliwej argumentacji i formułowania wniosków,
- c. poprawnego formułowania wypowiedzi pisemnej w zakresie spójności, języka, ortografii i interpunkcji, starannej redakcji tekstów.