

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
Z JĘZYKA POLSKIEGO W GIMNAZJUM W RESKU
W ROKU SZKOLNYM 2016/2017**

Przedmiotowy system oceniania uwzględnia:

- ❖ Zasady oceniania.
- ❖ Kompetencje polonistyczne.
- ❖ Sposoby sprawdzania osiągnięć.
- ❖ Kryteria oceny prac pisemnych.

Zasady oceniania:

1. Każda praca opatrzona jest komentarzem pisemnym lub ustnym.
2. Prace klasowe i testy zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem.
3. Prace klasowe z literatury uczniowie piszą na papierze kancelaryjnym.
4. Prace klasowe i sprawdziany przechowywane są w klasie przez cały rok.
5. Uczeń ma prawo trzy razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do zajęć bez żadnych konsekwencji.
6. Za każde następne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
7. **Uczeń, którego pismo uniemożliwia odczytanie sensu pracy, otrzymuje ocenę niedostateczną.**
8. Prace kopiowane w całości lub częściowo z Internetu, bądź odpisywane od kolegi lub opracowania będą oceniane na ocenę niedostateczną.
9. Pisemne prace domowe uczeń jest zobowiązany oddać w ustalonym terminie. Nauczyciel może, ale nie musi, wyznaczyć dodatkowy termin. Nieoddanie pracy skutkuje oceną niedostateczną.
10. Pracą domową jest również przeczytanie tekstu literackiego. Niewykonanie takiej pracy skutkuje oceną niedostateczną.
11. Niezapowiedziane kartkówki traktuje się jako odpowiedź ustną.
12. Uczeń ma obowiązek systematycznie i czytelnie prowadzić zeszyt przedmiotowy.
13. Ocena semestralna i końcoworoczna uwzględniająca stopień opanowania wskazanych w programie kompetencji oraz motywująca do dalszej pracy nie jest średnią arytmetyczną ocen częściowych.
14. W przypadku kilkudniowej nieobecności ucznia w szkole, podczas której był sprawdzian lub praca klasowa, uczeń jest zobowiązany ustalić z nauczycielem termin napisania pracy i wywiązać się z zadania w ustalonym terminie, jeżeli tego nie uczyni otrzymuje ocenę niedostateczną.
15. W przypadku jednodniowej nieobecności, podczas której był sprawdzian lub inna praca pisemna, bądź recytacja uczeń zalicza tę pracę następnego dnia po przyjściu do szkoły. W przeciwnym razie może to skutkować oceną niedostateczną.
16. Uczeń nieobecny w szkole otrzymuje z nowego tematu minus, co oznacza, że musi zaliczyć u polonistki zagadnienia omawiane na lekcji. Wówczas minus zostaje usunięty.
17. Oceny uzyskane przez ucznia z prób egzaminu będą wpisane do dziennika.
18. Uczeń może poprawić każdą niesatysfakcjonującą go ocenę w ciągu **w dwóch tygodni** od dnia jej otrzymania, przy czym termin jest ustalany z nauczycielem.

19. Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.
20. Uczeń, który ma przez poradnię orzeczoną dysgrafię pisze sprawdziany i prace klasowe na komputerze. Píše w zeszycie przedmiotowym czytelnie.

Sposoby sprawdzania osiągnięć:

- ❑ Prace klasowe z literatury.
- ❑ Praca klasowa z gramatyki.
- ❑ Testy pytań otwartych i uzupełnień.
- ❑ Test humanistyczny.
- ❑ Sprawdziany obejmujące zagadnienia z literatury lub gramatyki.
- ❑ Kartkówki lub ustne odpowiedzi dotyczące poprzedniego tematu lekcji (temat może obejmować dwie godziny lekcyjne).
- ❑ Dyktanda - sprawdzian z opanowania zasad ortograficznych.
- ❑ Pisemne prace domowe.
- ❑ Zadania praktyczne: inscenizacje, plakaty, prezentacje i inne.
- ❑ Aktywność humanistyczna: udział w konkursach, przedstawieniach, imprezach szkolnych.
- ❑ Wykonanie dodatkowych prac domowych (dla chętnych).
- ❑ Praca w grupach.
- ❑ Aktywność na zajęciach.
- ❑ Recytacja.
- ❑ Test diagnozujący.
- ❑ Prowadzenie dokumentacji pracy na lekcji,

17. W klasyfikacji rocznej **stopień celujący** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a ponadto co najmniej jeden z warunków:

- a) uzyskał tytuł **laureata lub finalisty konkursu przedmiotowego** o zasięgu wojewódzkim, uzyskał tytuł **finalisty lub laureata** ogólnopolskiej olimpiady przedmiotowej;
- b) opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przyjętym przez nauczyciela w danej klasie oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami;
- c) samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia, biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych uwzględnionych w programie przyjętym przez nauczyciela w danej klasie, proponuje rozwiązania nietypowe, rozwiązuje także zadania wykraczające poza program opracowany przez nauczyciela;

- d) posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania przyjęty przez nauczyciela w danej klasie;
- e) osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodach sportowych i innych lub posiada porównywalne sukcesy, osiągnięcia.

*W klasyfikacji rocznej **stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:*

- a) opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przyjętym przez nauczyciela w danej klasie oraz sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami;
- b) rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne objęte programem nauczania przyjętym przez nauczyciela, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

*W klasyfikacji rocznej **stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:*

- a) nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności określonych w programie nauczania przyjętym przez nauczyciela w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania ujęte w podstawie programowej;
- b) poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne lub praktyczne.

*W klasyfikacji rocznej **stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:*

- a) opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania przyjętym przez nauczyciela w danej klasie na poziomie treści zawartych w podstawie programowej;
- b) rozwiązuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności.

*W klasyfikacji rocznej **stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:*

- a) ma trudności z opanowaniem zagadnień ujętych w podstawie programowej, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki (z wyjątkiem klas programowo najwyższych);
- b) rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności;
- c) jednym z warunków otrzymania **oceny dopuszczającej** jest znajomość wszystkich lektur zamieszczonych w „Podstawie programowej”. Przeczytać lekturę na ocenę dopuszczającą , to znaczy: opowiadać jej treść, charakteryzować głównych bohaterów, wskazywać czas i miejsce akcji oraz ustalać kolejność wydarzeń.

*W klasyfikacji rocznej **stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:*

- a) nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w kryteriach na ocenę dopuszczającą, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze

zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu oraz nie jest w stanie wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności;

b) otrzymał ocenę niedostateczną w wyniku klasyfikacji śródrocznej.

18. Progi procentowe ocen przy ocenianiu prac pisemnych:

stopień celujący (6),	co najmniej 95%
stopień bardzo dobry (5),	co najmniej 90%
stopień dobry (4),	co najmniej 70%
stopień dostateczny (3),	co najmniej 50%
stopień dopuszczający (2),	co najmniej 30%
stopień niedostateczny (1),	poniżej 30%.

19. Kompetencje polonistyczne podlegające ocenie:

1. Słuchanie i mówienie.
2. Czytanie tekstów literackich i innych tekstów kultury.
3. Praktyczne posługiwanie się wiedzą z nauki o języku.
4. Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna.

20. Wagi ocen:

- próba egzaminu gimnazjalnego	waga 6
- praca klasowa	waga 6
- wypracowanie pisane na lekcji	waga 6
- występ artystyczny	waga 5
- praca dla chętnych	waga 4
- czytanie ze zrozumieniem	waga 4
- sprawdzian z treści lektury	waga 4
- sprawdzian	waga 4
- praca z tekstem kultury	waga 4
- dyktando	waga 3
- kartkówka	waga 2
- praca w grupach	waga 1
- praca na lekcji	waga 1
- odpowiedź ustna	waga 2

21. Średniej arytmetycznej wyliczonej ze średnich ważonych I i II semestru odpowiadają następujące oceny:

Średnia	Ocena
0-1,9	niedostateczny
2,0 – 2,9	dopuszczający
3,0- 3,9	dostateczny
4,0- 4,6	dobry
4,7 – 5,5	bardzo dobry

5,6 – 6,0	celujący
-----------	----------

*Uczniowie będą dodatkowo oceniani za udział w: **przedstawieniach teatralnych**, konkursach przedmiotowych, wewnątrzszkolnych i zewnętrznych konkursach literackich, ortograficznych, recytatorskich, zespole redakcyjnym gazety szkolnej „Głos Budy” i itp.*

Kryteria oceny dłuższych prac pisemnych:

TEMAT - zgodność z tematem i stopień rozwinięcia ,ciekawý pomysł, trafna koncepcja, dobór materiału, , uwzględnienie kontekstów. 4p.

SEGMENTACJA- spójna, poprawnie zbudowana wypowiedź , 1p.

STYL - słownictwo dostosowane do formy wypowiedzi 1p.

JĘZYK - bogate słownictwo, trafne i poprawne słownictwo, poprawne budowane zdania, poprawna odmiana wyrazów, funkcjonalność stylu, związki frazeologiczne, synonimy

0-3 błędy – 2 p.

4 błędy – 1 p.

5 i więcej błędów – 0 p.

ORTOGRAFIA (dopuszczalne 2 błędy) 1p.

INTERPUNKCJA –(dopuszczalne 3 błędy) 1p.

Punktacja:

10p.	- celujący
9 p.	- bardzo dobry
8-7 p.	- dobry
6-5 p.	- dostateczny
4 p.	- dopuszczający
0 - 3 p.	- niedostateczny

Kryteria oceny krótkich form wypowiedzi :

Temat - 2p.

Segmentacja - 1p.

Styl i język - 1p.

Ortografia i interpunkcja - 1p.

Punktacja:

5p. – bardzo dobry

4p. - dobry

3p. – dostateczny

2p – dopuszczający

0-1 p. - niedostateczny

Punktacja dyktand:

dyktanda bezbłędne – celujący

1 błąd - bardzo dobry

2 błędy - dobry

3 błędy - dostateczny

4 błędy - dopuszczający

5 błędów - niedostateczny

Recytacja

	Opanowanie pamięciowe	Przestrzeganie zasad interpunkcji	Dykcja	Oddanie nastroju wiersza
celujący	Bardzo dobrze opanował tekst.	Uwzględnia znaki interpunkcyjne.	Mówi bardzo wyraźnie.	Oryginalna, przykuwająca uwagę odbiorców interpretacja tekstu.
bardzo dobry	Bardzo dobrze opanował tekst.	Uwzględnia znaki interpunkcyjne.	Mówi bardzo wyraźnie.	Poprawnie oddaje klimat wiersza.
dobry	Dość dobrze opanował tekst (1-2 potknięcia).	Uwzględnia większość znaków interpunkcyjnych.	Mówi wyraźnie.	W miarę poprawnie oddaje klimat wiersza.
dostateczny	Opanował tekst w dużym stopniu.	Sporadycznie zwraca uwagę na interpunkcję.	Mówi wyraźnie.	Próbuje oddać klimat wiersza.
dopuszczający	Opanował tekst w stopniu niewielkim.	Nie przestrzega zasad interpunkcji.	Mówi w miarę wyraźnie.	Nie potrafi oddać nastroju wiersza.
niedostateczny	Nie opanował tekstu.	-----	-----	-----

Resko, sierpień 2016 r.

Przygotowała: Joanna Murat